

**Le Fonds d'investissement de la culture et des communications, s.e.c., apporte son soutien au nouveau distributeur de films: LES FILMS OPALE INC dirigé par Christian Larouche.**

**Montréal, 18 mars 2019**

Le Fonds d'investissement de la culture et des communications, s.e.c., apporte son soutien au nouveau distributeur de films, LES FILMS OPALE INC, dirigé par Christian Larouche.

Les Films Opale est une compagnie de distribution québécoise indépendante, fondée en 2018 par Christian Larouche, producteur et distributeur de référence dans le milieu cinématographique et culturel au Québec depuis près de 40 ans.

Opale se spécialise dans la distribution, sur le territoire québécois et canadien, de films de qualité provenant du Québec, de la France et de l'International.

L'équipe des Films Opale compte également Sébastien Létourneau parmi ses rangs, à titre de Vice-président distribution & acquisitions. Celui-ci œuvre dans le milieu de la distribution au Québec depuis 2000.

Dès cette année, les Films Opale porteront au grand écran les productions québécoises « Tu te souviendras de moi » de Éric Tessier, « Vivre à 100 à l'heure » de Louis Bélanger et « Vinland » de Benoit Pilon, présentement en tournage. Le public aura également la chance de découvrir les productions étrangères « Tanguy, le retour », « Jusqu'ici tout va bien », ainsi que plusieurs autres productions, qui seront annoncées prochainement.

---

Depuis sa création, le FICC a comme mission de fournir un partenariat financier aux entreprises de création, de production, de distribution et de diffusion de produits et de services culturels et de communication. L'organisme a investi dans plus de 81 entreprises partenaires, avec plus de 86M\$ en investissements depuis 22 ans.

**À propos du Fonds d'investissement de la culture et des communications, s.e.c.**

Créé en 1997, le FICC a été le tout premier fonds d'investissement en capital de risque au Canada spécialisé et dédié exclusivement aux industries culturelles et des communications du Québec. Ses commanditaires sont le Fonds de Solidarité FTQ, la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) et l'Union des artistes (UDA). Ses commandités sont : Gestion du Fonds d'investissement de la culture et des communications Inc., l'Union des Artistes (UDA), la Guilde des musiciens et musiciennes du Québec (GMMQ) et l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ). Le FICC offre un partenariat financier stratégique aux entreprises québécoises du domaine de la culture, des communications et du numérique afin de soutenir leur développement, leur croissance et leur relève.